

CARRERAS DE CABALLOS 2016 PLAYAS DE SANLÚCAR DE BARRAMEDA

NARANJA MALANDAR

GRIS MAR DE FONDO

MARRÓN MAREA BAJA

AUTOR: PACO PÉREZ VALENCIA

DE INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL
12, 13, 14, 26, 27 Y 28 DE AGOSTO DE 2016

Andalucía

Andalucía
se mueve con Europa

JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJO REGULADOR

Unión Europea
Fondo Europeo
de Desarrollo Regional



Ayuntamiento de
Sanlúcar de Barrameda



Diputación
de Cádiz

Fundación | Cajasol



REAL MAESTRANZA
DE CABALLERÍA DE SEVILLA

Organiza:



Sociedad de Carreras de Caballos
de Sanlúcar de Barrameda
www.carrerassanlucar.es



CONSEJO REGULADOR
MANZANILLA
SANLÚCAR DE BARRAMEDA

MANZANILLA
SANLÚCAR
DENOMINACIÓN
DE ORIGEN

Europa
Invierte en las zonas rurales





MANZANILLA DE SANLÚCAR

*** COMIENZA EL ESPECTÁCULO ***

www.sherry.wine



CONSEJO REGULADOR

MANZANILLA

SANLÚCAR DE BARRAMEDA



Saluda Alcalde de Sanlúcar

Entre las muchas singularidades de las que Sanlúcar puede hacer gala destaca una en particular que aúna deporte, ocio y cultura, y que se ha ganado a pulso pertenecer al selecto grupo de Fiestas de Interés Turístico Internacional. Las carreras de caballos en la playa, un acontecimiento con más de 170 años de historia, es un revulsivo social y económico, un evento turístico y deportivo de primer nivel, y un tesoro que debemos seguir guardando y cuidando.



La promoción que la ciudad recibe con esta fiesta es innegable y por eso debemos ligarla al otro gran hito histórico que nos haga aupar esa relevancia que merece la ciudad y que puede ayudarle a desarrollar sus virtudes: el V Centenario de la Primera Vuelta al mundo. Para que se vislumbre esa simbiosis entre ambos acontecimientos, el Gran Premio que patrocina Sanlúcar recordará cada año esta gran cita histórica.

De cara a la presente temporada, como siempre, en coordinación con la Sociedad de Carreras de Caballos y otras administraciones, el Ayuntamiento ha puesto todo de su mano para conseguir que las pruebas hípicas y todo lo que le rodea se celebren con éxito, y que la ciudad muestre su mejor cara a las miles de personas que nos visitan estos días o nos siguen a través de los medios de comunicación.

Al igual que Magallanes y Elcano hicieron mella en la historia con la primera circunnavegación a la Tierra saliendo y regresando a Sanlúcar, queremos que nuestras carreras de caballos sean la atracción que cada año devuelva a nuestras playas a los miles de aficionados que convierten nuestro litoral en un gran espectáculo.

Bienvenidos a Sanlúcar. Bienvenidos a las carreras.

Víctor Mora Escobar
Alcalde de Sanlúcar de Barrameda



SUMARIO

SALUDA DEL ALCALDE DE SANLÚCAR. VÍCTOR MORA	1
SALUDA CONSEJERO DE TURISMO Y DEPORTE. FCO. JAVIER FERNÁNDEZ HERNÁNDEZ	3
SALUDA DE LA PRESIDENTA DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁDIZ. IRENE GARCÍA MACÍAS	5
SALUDA DEL ALCALDE DE SEVILLA. JUAN ESPADAS	7
SALUDA DEL PRESIDENTE SDAD. DE CARRERAS DE CABALLOS. RAFAEL HIDALGO.....	9
ENTREVISTA A PACO PÉREZ VALENCIA. Autor del cartel anunciador de las Carreras de Caballos en las playas de Sanlúcar.....	11
ENTREVISTA A CARLOS LAFFÓN PARIAS. Embajador de las Carreras de Caballos de Sanlúcar. Preparador.....	14
ACTOS TEMPORADA DE CARRERAS 2016.....	19
ENTREVISTA A FRANCISCO YUSTE BRIOSO.....	20
ENTREVISTA A ADOLFO CHUMILLA TEMPRANO. Director General de Atlas en Ceuta y Melilla.....	23
CONVENIO CON DKV.....	25
CONCURSO FOTOGRÁFICO DE LA CARRERAS DE CABALLOS EN LA PLAYA DE SANLÚCAR. BASES	27
PRESENTACIÓN DEL CARTEL TEMPORADA DE CARRERAS 2016	28
ENTREVISTA A SANTIAGO DE LEÓN Y DOMEQ. Embajador de las Carreras de Caballos de Sanlúcar. Fiscal de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla	30
ENTREVISTA A PEDRO PIÑAR PARIAS. Aficionado, copropietario de la cuadra Jepe y Gerente del Gran Hipódromo de Andalucía Javier Piñar Hafner	33
ENTREVISTA A ANTONIO ALONSO GALLARDO. Jockey	37
PATROCINADORES TEMPORADA DE CARRERAS 2016	41
ENTREVISTA A JAVIER GARAT PÉREZ. Embajador de la Carreras de Caballos de Sanlúcar. Secretario General de CEPESCA (Confederación Española de Pesca)	43
DÉCIMO MEMORIAL DE TENIS PACO MAYOR	49
EN MEMORIA DE FEDERICO ORTEGA GÓMEZ, Socio fundador de la Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar.....	51
IMÁGENES TEMPORADA CARRERAS 2015	53

Edita: Sdad. de Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda

La Sociedad de Carreras de Caballos no se hace responsable de las opiniones vertidas
en esta publicación

Fotos: Manuel Vasco y GSFOTOGRAFÍA

Imprime: Sta. Teresa, Ind. Gráficas, S.A. Sanlúcar de Barrameda (Cádiz)

Dep. Legal: CA-513/05



Saluda Consejero de Turismo y Deporte de la Junta de Andalucía



Sanlúcar de Barrameda no se entendería sin sus carreras de caballos, uno de los mayores espectáculos que se celebran en Andalucía cada verano, con más de siglo y medio de historia, y que se disputan a lo largo de los dos mil metros de hipódromo natural de la arena sanluqueña, con las puestas de sol de Doñana como telón de fondo. Las carreras sanluqueñas despiertan sentidos difícilmente expresables sólo con palabras para los muchos miles de espectadores que en torno a ellas se congregan cada agosto.

De este modo llenan de emoción las tardes de verano de nuestro litoral, reclamo de visitantes y turistas, y nos ejemplifica, de manera brillante, la potencialidad del binomio turismo y deporte como una positiva simbiosis para la economía y la promoción de la zona y de Andalucía.

Por ello, cada edición, administraciones públicas, sector privado y ciudadanía seguimos promoviendo e impulsando con nuestro compromiso la temporada de carreras de caballos de Sanlúcar de Barrameda, para que sigan experimentado el importantísimo auge a nivel nacional e internacional del que disfrutan en la actualidad, no sólo por la competición deportiva en sí, sino también por lo singular de este espectáculo, único en su género, que nos permite contemplar la bella estampa de los caballos pura sangre corriendo por la orilla del mar con el verde horizonte del Parque Nacional de Doñana, la desembocadura del Guadalquivir y las puestas de sol de nuestra costa gaditana, al fondo.

Mis mejores deseos a criadores, preparadores, jinetes y organizadores para que todos disfrutemos de la belleza que las carreras y su importante carga de tradición, nos ofrecen cada verano.

Francisco Javier Fernández Hernández
*Consejero de Turismo y Deporte
Junta de Andalucía*



— SABOREANDO —
• PUESTAS DE SOL •
EN SANLÚCAR
— DESDE 1904 —



Cruzcampo recomienda el consumo responsable.

Saluda Presidenta Diputación de Cádiz



Existen muchos lugares mágicos, únicos, en nuestra provincia. Uno de ellos, sin duda, ver ocultarse el sol en Bajo de Guía, a la espalda del río Guadalquivir, del parque nacional de Doñana. Permítanme el parafraseo sencillo, tomando como referencia otro estimado lugar de la provincia: “Quien no ha visto una puesta de sol en Sanlúcar no sabe lo que es una puesta de sol”.

A este milagro natural del que gozamos los gaditanos, cada agosto, durante seis días, se agrega un sin par ejercicio de belleza, el del espectáculo de las carreras de caballos. 171 años que nos recuerdan que admiramos una tradición que se ha transmitido de generación en generación, cada vez más cuidada, más encomiada, más admirada por quienes no tuvieron la suerte de ver la luz en tierras gaditanas.

Y aquí, donde los versos argónidos de Caballero Bonald, donde la egregia prosa de Mendicutt, donde la mítica Tartessos, donde la imaginaria evocación de naos partiendo para girar por vez primera a lo largo de todo el planeta, aquí, en Sanlúcar de Barrameda, dejémonos absorber los sentidos hasta verlos inundados por tanta belleza. No ha lugar en el mundo como Sanlúcar un día de carreras. Agreguemos este momento a tantas y tantas emociones que despierta la provincia de Cádiz, plena de luz como ningún otro sitio. La tradición, la historia, la naturaleza milagrosa... nos sitúa en una provincia sin igual. De ahí que este lugar sea elegido anualmente por millones de personas de todo el mundo para disfrutar de su encanto único.

Vivamos las carreras de caballos de Sanlúcar de este año como un mundo nuevo y desconocido, gocémoslas como la vez primera, renovemos este milagro de los sentidos. Elevemos nuestra autoestima provincial, baste solo pararnos y reflexionar sobre todo lo hermoso de esta tierra que hunde sus raíces en algunas de las civilizaciones más ricas y prósperas de la historia de la humanidad.

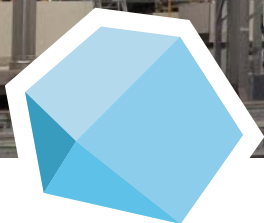
Vivamos, sintamos, emocionémonos con esta nuestra tierra. Disfrutemos con las carreras de caballos de Sanlúcar de Barrameda.

Irene García Macías
Presidenta Diputación de Cádiz

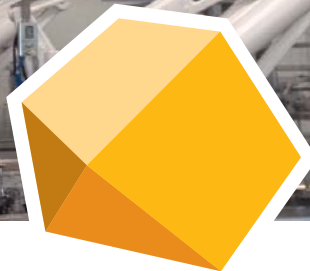


“Lo que no se mide, no se puede mejorar”

El Grupo INDESO cuenta con técnicos auditores en la certificación CMVP, que acredita el proceso de medida y verificación de ahorros de energía y agua en proyectos de eficiencia energética.



dinse



indeso

group



bct

energy

“Somos Expertos en la Eficiencia del Ahorro Energético”

Apostamos por la creación de soluciones llave en mano, innovadoras, sostenibles y personalizadas, para conseguir que todos nuestros clientes sean más competitivos y eficientes.



**Asesoría
energética**



**Monitorización y
vigilancia de
instalaciones**



**Instalaciones y
mantenimiento sector
eléctrico e industrial**



**Ingeniería
eléctrica e
industrial**



**Fabricación
de equipos,
compensación de
energía reactiva**



**Indeso
renovables**



**Ayudas y
Subvenciones**



**Asesoramiento
jurídico técnico**

grupoindeso.es

Delegación Cádiz
C/Nunismática, 25 Parc 4.2.
11591 Jerez de la Frontera
t. 956 301 894

Delegación Sevilla
C/Astronomía, nº1, torre 3, 2ª planta, 14
41015 Sevilla
t. 955 111 200



Saluda Alcalde de Sevilla



Las Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda son un acontecimiento único en el mundo, con una consolidada relevancia en el calendario internacional. Sé que son muchos los sevillanos que bajan a Sanlúcar para disfrutar de estas carreras y, también, de todo lo que Sanlúcar puede ofrecer en estas fechas tan importantes en el mundo del caballo.

Es importante que conservemos estas carreras. Que Sanlúcar y Sevilla veamos en su ya larga historia un motivo más para trabajar de la mano en el impulso del turismo y de la protección de nuestra naturaleza.

Quiero aprovechar por ello estas líneas para compartir con ustedes una ilusión personal. Porque nuestro pasado común es una gran oportunidad para construir un futuro común. Sanlúcar y Sevilla comparten una misma página de la historia mundial. Ambas ciudades fuimos protagonistas en la primera vuelta al mundo. Nuestro río, el Guadalquivir, fue el primero en bañar las naves que partieron el 10 de agosto de 1519 del sevillano Muelle de las Muelas. Y tenemos la oportunidad, a pocos años de su quinto centenario, de estar a la altura de aquella hazaña, de poder abrir aún más al mundo nuestras ciudades.

Por eso invito a toda la sociedad civil a formar parte de este proyecto en el que tanto hemos compartido ya Sanlúcar y Sevilla. A aprovechar estas fechas para estrechar los lazos que nos unen. Y, como es natural, a disfrutar de estas jornadas tan especiales.

Juan Espadas Cejas
Alcalde de Sevilla



Nos vemos en el hipódromo más grande y bonito del mundo



En Sanlúcar tenemos el mejor hipódromo del mundo.
Y un año más, vuelven las carreras. Vuelve la pasión.
Vuelve la fiesta. Vuelve algo muy nuestro y único en el mundo.
No hay un lugar mejor para celebrar que estamos juntos.



Saluda Presidente Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar



Como presidente de la Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda, daros la bienvenida a la 171 edición de las Carreras de Caballos en las playas sanluqueñas, acontecimiento deportivo, turístico y social declarado como fiesta de Interés Turístico Internacional desde el año 1997.

Sanlúcar volverá a contar con una nueva temporada de verano y los caballos pura sangres galoparán un año más por la arena húmeda de nuestro hipódromo natural.

Este año el programa incluye 22 carreras, con la celebración de tres grandes premios; el Andalucía, el Cepsa y el Ciudad de Sanlúcar, que incorpora la denominación de V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo. Destacar también la celebración de la carrera internacional FEGETRI, puntuable para el campeonato del mundo de gentlemen, y la carrera de nacionales coincidiendo por segundo año consecutivo con la prueba de la Lototurf.

Un año más manifestar mi agradecimiento a las empresas privadas patrocinadoras y a las administraciones públicas. Gracias a ellas podemos afrontar la organización de este acontecimiento único en el mundo.

Dentro de las actividades paralelas, celebraremos por quinto año consecutivo la Fiesta de Palcos Solidaria a beneficio de Cáritas, los conciertos de música clásica a la puesta de sol y organizaremos el acto de nombramiento de nuevos "Embajadores de las Carreras". A los ya nombrados hace tres años, Eduardo Mendicutti, Mikel Urmeneta, Juan José Padilla, José Andrés y Los del Río, incluimos ahora a Santiago de León y Domecq, Carlos Laffón Parias y Javier Garat Pérez.

Espero que todo salga según lo previsto y que sanluqueños y visitantes disfruten de la fiesta del pura sangre y del espectáculo en las playas de Sanlúcar.

Rafael Hidalgo García de Velasco
Presidente Sociedad de Carreras de Caballos





MOMENTOS DE PLACER,
MOMENTO SANLÚCAR

Ibéricos **COVAP**

Patrocinador Oficial de las carreras de
Caballos de Sanlúcar de Barrameda 2016

www.covap.es

ENTREVISTA A **PACO PÉREZ VALENCIA**

AUTOR DEL CARTEL ANUNCIADOR DE LAS CARRERAS DE CABALLOS EN LAS PLAYAS DE SANLÚCAR



Paco, en primer lugar nos gustaría que nos explicaras un poco tu trabajo, ¿qué es lo que has querido expresar en este cartel?

He llegado hasta aquí después de mirar dentro, de escuchar mis propias sensaciones. Haber sido niño en estas playas y haber disfrutado de toda esa magia de los días de carreras de caballos te dota de una información emocional que marca la diferencia. El niño que aún habita en mí está prendado de todo ese mundo único.

Recibí el encargo como un desafío y como un placer. Cerré los ojos y busqué en mi interior todo cuanto eran las carreras para mí. En estas primeras sensaciones, todas gratificantes,

todas nostálgicas y agradecidas, era el paisaje el verdadero protagonista, la brisa marina, el olor a algas, la marea baja, oscura y brillante, pero no había caballos. Lo cierto es que los caballos pasaban en un instante, pero la magia duraba todo el día.

Un cartel es un vehículo expresivo para contar. Tiene su propia identidad. Este cartel habla de esa misma fragancia que tenía de niño y que aún perdura en mí.

¿Qué ha supuesto para Paco Pérez Valencia ser el autor del cartel anunciador de las Carreras de Caballos de Sanlúcar de este año?



Ha supuesto, sobre todas las cosas, poder mostrar en casa, en la misma ciudad donde nací, todo cuanto deseo ser. Lo he hecho con el placer de poder decir a muchos amigos y seres queridos que soy dueño del mundo, que amo todo esto y que así soy feliz.

Desde que se presentó el cartel, ¿qué sensaciones ha vivido? ¿Qué le han transmitido?

Aún recuerdo el silencio inicial en la presentación de cartel, justo al descubrirlo ante el público. Supe en ese instante que no habría indiferencia. Quería un cartel que cuestionara a quien le dedicara tiempo y en eso ha sido muy certero. Gente que dice que no le gusta, cuando le dedica tiempo, cuando se deja atrapar, encuentra cosas en él, muchas veces son cosas maravillosas y desconocidas para mí.

Quienes conocen mi trabajo hablan de un cartel clásico en mi lenguaje plástico; quienes me quieren y les cuesta entrar en el cartel, hablan de valentía y quienes se resisten a dejarse atrapar, en una mirada limitada a lo que conocen, hablan de provocación. Pero lo cierto es que no busco ser clásico, ni valiente, ni provocador. He sido honesto conmigo mismo, nada más.



¿Como se inicia tu andadura en el mundo del arte?

Por convicción, por ineludible.

Pude dedicar mi vida a infinitas cosas, pero he sido lo que mi alma, mis deseos, mis sueños y mi talento me regalaron. Luchar contra eso hubiera sido ridículo. Simplemente, amaba dibujar todo el día. Nunca me forzaron mis



Ubicación privilegiada • Amplitud • Confort • Altura • Rincones con encanto

Hotel Guadalquivir

956 36 07 42 • info@hotelguadalquivir.com • www.hotelguadalquivir.com
Avenida de la Duquesa Isabel, 20 • 11540 Sanlúcar de Barrameda (Cádiz)



*Un oasis en
el corazón
de Sanlúcar*



padres a explotar ese talento, porque no era necesario. Dibujaba todo el tiempo y cuando crecí entré en Bellas Artes, fue una decisión natural. Lo bueno de una carrera así es que te juntas con gente como tú; allí consolidé mi mundo, entre iguales. Volar solo, sin compañía, me resultó gratificante e hice mi primera exposición individual en 1989. Desde entonces no he hecho más que constatar mis propias limitaciones sin dejar de ser un loco, un enamorado, un hambriento por vivir desde mi idea del mundo, con el arte.

Además de haber trabajado en los últimos meses en este cartel de las Carreras de Caballos de Sanlúcar, ¿en qué otros proyectos está inmerso Paco Pérez Valencia?

Vivo con la desesperación de los amantes. Todo me parece sencillamente fascinante. María, mi mujer, dice que tengo pánico a

morir (no a la muerte, sino a vivir sin más) y tiene toda la razón, es por eso que lleno mis días de expectativas. Todos los días.

En este momento expongo en el Museo de Arte Contemporáneo de Málaga mis Dibujos Salvajes. En realidad, dibujo constantemente, esperando la oportunidad perfecta. Es como si envasara en una botella lo mejor de mí para contar a un mundo desconocido.

Escribo un libro que desea ser un atlas de la desorientación, para el que he estado reuniendo documentación los últimos diez años, cuando comenzó la crisis que nos afectó a todos. Indago en él sobre el papel de los intelectuales ante todo lo que estamos viviendo. Dos poemarios secretos me acompañaron en este periodo y también un libro de nombres de colores que reúne mi experiencia docente de los últimos 25 años; contiene más de cuatro mil nombres de color.

En la actualidad tengo un reto fascinante con la ampliación del Museo Regional de Querétaro, México, como Presidente del Jurado del Concurso de Arquitectura. México es un país que me está abriendo sus puertas de un modo maravilloso; estoy inmerso en la segunda edición de un postgrado muy innovador y experimental sobre Espacios Efímeros en Ciudad de México, del que soy codirector, donde formamos a los futuros constructores de mundos singulares. También imparto clases en dos de las universidades públicas más atractivas de mi país, en la Politécnica de Cataluña y en la Autónoma de Barcelona.

Trabajar con gente joven en la Universidad es como soñar a lo grande, con unos recursos humanos increíbles, brillantes y deseosos de explorar territorios lejanos. ¿No es extraordinario?



Paco Pérez Valencia presentando el cartel en Bodegas Hidalgo La Gitana



ENTREVISTA A **CARLOS LAFFÓN PARIAS** EMBAJADOR DE LAS CARRERAS DE CABALLOS DE SANLÚCAR. PREPARADOR

¿Qué supone para Carlos Laffón ser Embajador de las Carreras de Caballos en las playas de Sanlúcar de Barrameda?

Es un privilegio ya que aunque no haya nacido en Sanlúcar mi infancia siempre ha estado muy vinculada a ella. Soy la cuarta generación de mi familia que seguimos pasando los veranos aquí.

¿Cuál es tu vinculación con las Carreras de Caballos de Sanlúcar y desde cuándo?

Tanto mi abuelo Fernando Parias como mi tío Alejandro y mi hermano Manuel han montado en las carreras de Sanlúcar. Todo eso, más el haber veraneado aquí, despertó en mi la afición por los caballos de carreras desde mi infancia.

A partir de ahora, como Embajador de las Carreras de Caballos, ¿cómo piensas difundir y promocionar este acontecimiento que cada mes de agosto se celebra en las playas sanluqueñas?

Pienso que la mejor difusión es hacerlo a



Carlos Laffón corriendo en las playas de Sanlúcar en su época de gentleman



través del boca a boca, y yo siempre ahí donde voy, comento la belleza de las carreras de caballos y el entorno maravilloso como el de las carreras de las playas de Sanlúcar de Barrameda, enclavado en el entorno único del Coto de Doñana.

¿Qué es lo que más destacarías de esta Fiesta de Interés Turístico Internacional?

Sin duda una fiesta de gran repercusión e impacto mediático para la ciudad y un evento al que quizás, desde mi distancia en Francia, le falta un mayor apoyo político tanto a nivel local como regional. Un meeting como este debería tener por su importancia un over-



booking de sponsors tanto locales, como nacionales, como internacionales.

Carlos, ¿cómo nace tu afición al mundo del caballo y por qué decides dedicarte a la preparación de pura sangres?

Como os he dicho antes, en mi familia siempre ha habido mucha afición a las carreras de caballos y el hecho de haber veraneado en Sanlúcar, ha sido un factor decisivo en mi juventud y ha despertado una pasión en mi,

que con el tiempo se ha convertido en mi profesión.

Después de unos años en España, ¿por qué te marchas a Francia para seguir dedicándote en el país vecino a tu profesión?

Me fui a Francia y Estados Unidos en el año 1988 para aprender en países que estaban más avanzados en el mundo del turf. En ese tiempo se cerró el hipódromo de Madrid, así que me vi forzado a quedarme allí más tiempo y al final las oportunidades surgieron en Francia y me quedé.

No obstante en los años en los que estuvo el hipódromo de La Zarzuela cerrado, no pasó un verano sin que volviese a Sanlúcar a montar.

Desde que se inició en el mundo del turf han sido innumerables los triunfos conseguidos, pero sin duda el mayor éxito obtenido fue ganar en el año 2012 el Arco del Triunfo en Francia con la yegua Solémia, ¿qué supuso para Carlos Laffón ganar esta prestigiosa carrera?



Carlos Laffón con su mujer y sus hijos el día que recogió el trofeo del Arco del Triunfo



Como para cualquier entrenador, es un sueño llegar a ganar el Arco del Triunfo. Siendo la carrera mas prestigiosa del turf europeo.

Carlos, ¿qué recuerdos tienes de tus años montando y participando en las Carreras de Caballos en las playas de Sanlúcar?

Aunque haya ganado muchas carreras en España y en el extranjero, como jinete amateur mis triunfos en Sanlúcar siempre han tenido un sabor especial. El hecho de ganar donde empezó mi afición y rodeado de los míos es una satisfacción doble.


Santa Teresa
INDUSTRIAS GRÁFICAS
87 años dando buena impresión
 C/. BREZO, N.º 4 • POLÍGONO INDUSTRIAL "LAS PALMERAS" • CARRETERA SANLÚCAR-CHIPIONA
 TLFNO. 956 38 50 30 • 11540 SANLÚCAR DE BARRAMEDA
 E-mail: info@graficasantateresa.com
www.graficasantateresa.com





UNA GINEBRA CON SIGLOS DE HISTORIA

Surcando mares inquietos y bagajes de historia llega Plymouth Gin. Una de las ginebras premium con más herencia del mundo.

Una leyenda del mar cuya receta, creada en 1793 en la destilería Black Friars, destaca por su perfecto equilibrio, su textura inconfundible y su delicado aroma.

Espíritu de Descubrimiento

Síguenos en:



www.facebook.com/plymouthginSpain



[@PlymouthGin_ES](https://twitter.com/PlymouthGin_ES)



www.disfruta-de-un-consumo-responsable.com 41,2°



SIENTE EL SABOR™



ACTOS TEMPORADA DE CARRERAS 2016

**Del 27 al 31 de Julio
X TORNEO DE TENIS MEMORIAL PACO MAYOR**

**3 de Agosto
JORNADA TÉCNICA EXPLICATIVA DE LAS CARRERAS DE CABALLOS DE SANLÚCAR**

**12, 13 y 14 de Agosto
PRIMER CICLO DE CARRERAS**

**12 de Agosto
ACTO DE NOMBRAMIENTO DE LOS EMBAJADORES DE LAS CARRERAS
ACTUACIÓN DEL GRUPO “LÁZARO CUBA SHOW”**

**13 de Agosto
ACTUACIÓN DEL GRUPO “SOLERA 60”**

**14 de Agosto
ACTUACIÓN DEL GRUPO “AMEDIALÚ”**

**19 de Agosto
CONCIERTO “VIOLINES A LA PUESTA DE SOL”**

**20 de Agosto
NOCHE DE PALCOS SOLIDARIA
(Fiesta Solidaria organizada por Cáritas Interparroquial)**

**23 de Agosto
CROSS NOCTURNO SANLÚCAR MONUMENTAL
(Salida desde el recinto de llegada de Las Piletas)**

**26, 27 y 28 de Agosto
SEGUNDO CICLO DE CARRERAS**

**26 de Agosto
ACTUACIÓN DEL GRUPO “CAMBIO DE TERCIO”**

**27 de Agosto
ACTUACIÓN DEL GRUPO “LOS ALPRESA”**

**28 de Agosto
ACTUACIÓN DE “MI HERMANO Y YO” (Jaime y Marcos Soto)**

**Durante Primer y Segundo Ciclo de Carreras
Concurso Fotográfico Patrocinado por “la Caixa”**



ENTREVISTA A FRANCISCO YUSTE BRIOSO

¿Cuándo comienza Francisco Yuste con su actividad empresarial?

Desde muy joven comencé en Sanlúcar como repartidor en el almacén de mi padre, aprendiendo y realizando todas las tareas desde las más humildes.

A nivel empresarial la matriz de mis empresas fue fundada en 1989 y está formada por diferentes compañías dedicadas al almacenamiento, comercialización y distribución de productos, principalmente de bebidas y alimentación, en el sector hostelero.

A lo largo de sus años como empresario ha ido adquiriendo nuevas empresas del ámbito de la distribución y las bodegas, ¿por qué se decanta por estos sectores?

La distribución es la actividad económica que nos ha permitido crecer y diversificar en otros sectores, gracias a la enorme confianza que tanto proveedores como clientes siempre han depositado en el equipo humano que formamos en Yuste. Actualmente son tres las empresas principales en este campo, Yuste Distribución, S.A., situada en El Puerto de Santa María (Cádiz), Yudecor Distribuciones, S.A., ubicada en Córdoba, y Yudesan, S.L., situada en Sanlúcar de Barrameda.

El negocio bodeguero surgió sin embargo debido al sueño que siempre tuve de poder vivir y disfrutar de una bodega. Las dificultades del sector vitivinícola me han ido llevando desde hace más de dos décadas a la adquisición y rehabilitación de



bodegas antiguas que corrían el riesgo de perderse y a la compra de soleras de vinos que son historia viva de nuestra ciudad. Nuestro objetivo es consolidar, engrandecer y dar valor al patrimonio bodeguero de Sanlúcar de Barrameda.

¿En Bodegas Yuste que tipo de vinos criáis y comercializáis?

Formamos parte de la Denominación de Origen Manzanilla-Sanlúcar de Barrameda y de la D.O. Jerez-Xérès-Sherry, además de estar inscritos en la Denominación Específica de Brandy de Jerez. Dentro de nuestra gama encontramos manzanilla, fino, amontillado, oloroso, palo cortado, medium, cream, moscatel, pedro ximénez y brandies.

La crianza de Manzanilla es el sentir y día a día de nuestra bodega, aunque también elaboramos otros vinos y licores, algunos no amparados por D.O. debido a las estrictas reglamentaciones, como Vermouth, Ponche, Ron, vinos blancos o vinos de aguja.

San León
La Manzanilla por excelencia

Viña del Carmen...
El sabor del verano

Bodegas Argüeso

www.argueso.es Ctra. Chipiona Km. 3 Sanlúcar de Barrameda



Además estamos muy orgullosos de tener en crianza una de las soleras de Amontillado más viejas del mundo, que pertenecieron en su día al Conde De Aldama y que recientemente hemos decidido comercializar, vinos centenarios, algunos datados a mediados del S. XVIII.

En los últimos meses, Bodegas Yuste se ha reforzado, primero, con la adquisición de marcas de Pedro Romero, como Aurora, Pedro I y Punto Azul y luego con la compra de Bodegas Argüeso, ¿por qué ha optado Francisco Yuste por estas dos opciones?

Las dos opciones son sin lugar a dudas apuestas a caballo ganador. En el caso de Pedro Romero hemos conseguido recuperar tanto sus principales marcas como la inmensa mayoría de vasijas, así como su principal tesoro: el Brandy Punto Azul, que continúa envejeciendo en sus mismas botas de siempre de madera costarricense. La empresa Pedro Romero sin embargo permanece en situación de liquidación y no ha sido posible salvaguardar la unidad de su patrimonio.

El caso de Herederos de Argüeso con alguna similitud es totalmente opuesto. La bodega es una referencia de Sanlúcar y del Marco de Jerez a nivel internacional. Cuenta con una de las mejores soleras del mundo y una plantilla con gran experiencia. A la vez es una bodega pionera no solo a nivel enológico, con el primer vino desalcoholizado parcialmente de Andalucía como fue y es el Viña del Carmen, sino también a nivel enoturístico, con un Centro de Visitantes en el corazón del Barrio Bajo que permite mostrar al mundo Bienes de Interés Cultural, como son los cascos de bodega con techos artesonados y policromados del Siglo XVI pertenecientes en su día al convento de los



domínicos. Apostar por Argüeso es hacerlo por Sanlúcar y para nosotros nuestra ciudad y lo que la rodea siempre es una apuesta segura.

¿Qué le lleva a Francisco Yuste a patrocinar las Carreras de Caballos en las playas de Sanlúcar?

Patrocinar un evento de interés turístico internacional, en un marco incomparable como nuestra ciudad, es un privilegio para Bodegas Yuste y para Herederos de Argüeso.

Pocos placeres en el mundo comparables a una copa de Manzanilla de Sanlúcar viendo galopar a los caballos sobre nuestro hipódromo natural, desde Bajo Guía a Las Piletas, mientras cae el sol atardecer para sumergirse en el Océano Atlántico.

Entre las fechas marcadas en el calendario nacional siempre hay seis días en agosto para Sanlúcar de Barrameda, un espectáculo para los sentidos del que estamos muy orgullosos de formar parte activa y colaborar en su desarrollo.

Carreras de Caballos y Manzanilla, de Sanlúcar de Barrameda, combinación perfecta.



Vivimos
las
carreras



Más de 100 locales comerciales
Hipermercado
Zona de ocio y restauración
2.900 plazas de parking gratuito

Las Dunas

P A R Q U E C O M E R C I A L

Avda. Carretera del Puerto, s/n - SANLÚCAR DE BARRAMEDA

ENTREVISTA A

ADOLFO CHUMILLA TEMPRANO

DIRECTOR GENERAL DE ATLAS EN CEUTA Y MELILLA

La compañía Cepsa vuelve a estar presente en las Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda convirtiéndose de nuevo en uno de los patrocinadores más importantes de la Temporada. El Gran Premio Cepsa, que se correrá el 27 de agosto será uno de los platos fuertes de la reunión y los mejores caballos y jinetes que se den cita en las playas sanluqueñas buscarán alzarse con este premio ya consolidado desde hace más de veinte años.

En esta publicación, nos acercamos cada año a uno de los directivos de la compañía para conocer más sobre Cepsa y su vinculación con este acontecimiento que cada mes de agosto se celebra en las playas de Sanlúcar de Barrameda. En esta ocasión entrevistamos a Adolfo Chumilla Temprano, nacido en Cartagena en 1965, casado, con 3 hijos, licenciado en ciencias económicas y empresariales por la Universidad de Murcia. Lleva más de 24 años en Cepsa y ha desempeñado distintos puestos de responsabilidad en la compañía. Ha sido director financiero y posteriormente gerente de Cepsa Comercial Este, empresa de ventas directas de distribución en la región de Murcia y Comunidad Autónoma de Valencia. Desde hace dos años ostenta el cargo de director general de Atlas, filial de Cepsa, en Ceuta y Melilla, donde además de gestionar las áreas propias de negocio de energéticos, se añade áreas como LPG, lubricantes y bunkering.

La Compañía Cepsa vuelve a convertirse un año más en uno de los patrocinadores más importantes de la temporada, ¿Cómo se presenta este año su colaboración en las Carreras de Sanlúcar?

Para nosotros es un orgullo formar parte un año más de este celebre acontecimiento de interés turístico internacional. Cepsa tiene presencia en Cádiz desde hace 50 años, a través de diferentes actividades industriales y comer-



ciales y la Compañía siempre ha estado comprometida con las sociedades en las que opera, patrocinando eventos deportivos, preservando el patrimonio cultural y las tradiciones, o recuperando entornos naturales. Este año volvemos a tener el orgullo de patrocinar este evento que presenta una gran variedad de actividades, deportivas y culturales, con las cuales Cepsa está fuertemente ligada desde sus inicios, hace ya más de veinte años.

Con nuestra colaboración pretendemos que estas carreras sigan siendo un acontecimiento único en Andalucía.

Después de tantos años colaborando, ¿qué supone para la compañía seguir apoyando este acontecimiento único en el mundo?

Las carreras de Sanlúcar son un evento deportivo y cultural único, de interés turístico internacional, con más de 150 años de historia y declarado Patrimonio Cultural Andaluz. Para Cepsa es importante mostrar su apoyo a un evento deportivo-cultural tan relevante y significativo, puesto que la Compañía tiene un arraigo vital en Andalucía, y en la misma provincia de Cádiz. En Cepsa entendemos el deporte como un medio para promover valores tan importantes como el trabajo en equipo, el compromiso y la solidaridad y lo demostramos a través de nuestros patrocinios en deportes de competición. Las Carreras de





Entrega del trofeo del G.P. Cepsa temporada de carreras 2015

Sanlúcar no podían ser menos. Para la Compañía, estos eventos suponen la oportunidad de acercarnos y relacionarnos con las comunidades de las zonas en las que operamos, especialmente en Andalucía dónde nuestro Grupo es un gran referente industrial.

Además de las carreras de caballos de Sanlúcar, ¿en qué otros acontecimientos está presente la compañía?

La compañía ha ido creciendo y madurando en el sector de los patrocinios y con el paso del tiempo ha ido creando nuevas alianzas y forjando las más veteranas como puede ser esta. Cepsa está presente en el mundo del motor, del fútbol y los deportes en líneas generales. Queremos apostar por unos patrocinios innovadores y que estén en línea con los valores que representa esta compañía.

Centrándonos en la Dirección de Ventas Directas, ¿en qué consiste vuestro trabajo y cuál es vuestro cometido?

La Unidad de Negocio de Ventas Directas es la que comercializa nuestros productos energéticos a consumidores finales con base

de almacenamiento propia. Nuestra estructura comercial se reparte en 4 delegaciones que abarcan todo el territorio nacional. Como Delegado Comercial de la Zona Sur, próximamente seré el responsable del área de negocio de Ventas Directas de toda Andalucía y Extremadura.

Concretamente, en Ventas Directas comercializamos los diferentes gasóleos y fueles Cepsa y centramos nuestros esfuerzos en aportar los últimos avances tecnológicos con productos de última generación, que reducen además, de forma considerable, las emisiones contaminantes al medio ambiente y garantizan una mayor limpieza en los motores alargando la vida de los mismos.

Al igual que el resto de unidades de negocio, debemos generar e impulsar el valor de la compañía y de la marca Cepsa. Además, desarrollar estrategias e instrumentos comerciales que garanticen el posicionamiento estratégico de nuestra área de negocio. En Cepsa estamos comprometidos con conseguir día a día la satisfacción de nuestros clientes mediante la innovación como herramienta de creación de valor y de crecimiento sostenible...



DKV SEGUROS Y LA SOCIEDAD DE CARRERAS DE CABALLOS DE SANLÚCAR RENUEVAN EL CONVENIO DE PATROCINIO

El director de las sucursales de DKV Seguros en Cádiz, Antonio Vila, y el presidente de la Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda, Rafael Hidalgo, han vuelto a firmar un año más, por quinto consecutivo, el convenio de patrocinio por el cual la compañía aseguradora se vuelve a convertir en uno de los patrocinadores de este evento deportivo, social y turístico de primer orden que cada mes de agosto se celebra en las playas sanluqueñas.

El convenio establece que el sábado 27 de agosto, segundo día del segundo ciclo, tendrá lugar el premio DKV Seguros. Así mismo la aseguradora dispondrá de un doble palco vip ese mismo día y tendrá presencia de marca tanto en el hipódromo como en los diversos soportes de comunicación que utilice la Sociedad de Carreras durante la celebración del evento: publicaciones, web, pantallas, banderolas, etc.

La colaboración y patrocinio de este acontecimiento, se une a otras iniciativas y proyectos de la compañía aseguradora enfocadas en torno al mundo del deporte. DKV Seguros respalda, patrocina y ayuda a entidades como Club Natación DKV Jerez, Club de baloncesto Jerez DKV, Club de baloncesto El Puerto DKV, Club de baloncesto Arcos DKV y Club de tenis de mesa Jerez.

Está presente en las Jornadas de discapacidad Jerez, en la Marcha verde solidaria Fondos Kati, en la Fundación Universo Accesible, en la Gala del Deporte de Sanlúcar de Barrameda, en el proyecto impulsado por el sanluqueño Eduardo Rangel, Donando Vidas y como ya hemos apuntado en las centenarias Carreras de Caballos en las playas de Sanlúcar de Barrameda.



Para la compañía DKV Seguros, que apuesta claramente por el empleo y por las personas con discapacidad, Sanlúcar es una ciudad estratégica.

Grupo DKV es parte de Munich Health, uno de los tres segmentos de negocio de Munich Re que reúne su conocimiento global sobre salud en seguros, reaseguros y gestión de riesgo. Como unidad de negocio de Munich Re, Munich Health cubre un amplio espectro de soluciones de salud.

En España, Grupo DKV está implantado en todo el territorio nacional, con una amplia red de oficinas y consultorios en la que trabajan casi 2.000 empleados, y que da servicio a cerca de dos millones de clientes.

Su vocación es ofrecer a sus asegurados una gestión orientada a la calidad, caracterizada por una actitud de innovación permanente en productos y servicios y por la especialización en salud y seguros personales.





“Una conversación, una terraza, comer con los amigos. Para mí eso es lo que pintó Renoir: lo bueno de la vida es lo cotidiano”.

Dr. Sergi Balagué, *Traumatólogo.*

Como médico te puedo recomendar distintos tipos de dietas saludables, ejercicios para mantenerte tonificado o sencillos hábitos preventivos que con un poco de constancia y esfuerzo funcionan. Lo que es más complicado transmitir es por qué debes hacer todo esto.

Y la razón es simplemente porque tienes que estar bien para disfrutar del maravilloso mundo que te rodea. Esto pareció saberlo Renoir que teniendo tanto talento se dedicó a pintar un simple almuerzo. El artista explicó a la perfección, mucho mejor de lo que yo

haré nunca, que estos pequeños momentos –como un paseo, una buena película, o un almuerzo– son los mejores motivos para vivir esta vida plenamente. Poco más puedo añadir que no explique su pintura. Bueno, sí, que te cuides mucho.

CONCURSO FOTOGRÁFICO DE LAS CARRERAS DE CABALLOS EN LAS PLAYAS DE SANLÚCAR DE BARRAMEDA A CELEBRAR LOS DÍAS 12, 13, 14, 26, 27 y 28 DE AGOSTO DE 2016

Con motivo de la celebración **de las Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda** (Cádiz), organizado por la SOCIEDAD DE CARRERAS DE CABALLOS DE SANLÚCAR DE BARRAMEDA y con el patrocinio CaixaBank, se convoca el presente concurso con arreglo a las siguientes

BASES

1.- Podrán participar todos los profesionales y aficionados residentes tanto en España como en el extranjero.

2.- Las fotografías deberán haber sido tomadas en las Carreras de Caballos que tienen lugar anualmente en el improvisado hipódromo que se forma por la bajamar en la playa de SANLÚCAR DE BARRAMEDA, ubicada en la desembocadura del río Guadalquivir.

Los dos ciclos de carreras del presente año 2016 se celebrarán durante los días 12, 13, 14 (primer ciclo), 26, 27 y 28 de agosto (segundo ciclo).

3.- Podrán presentarse por concursante hasta un máximo de SEIS fotografías a color, con un formato de 30 x 45 centímetros, sin enmarcar, en papel fotográfico y en soporte digital (CD). Las fotografías deberán presentarse montadas sobre paspartú blanco con un formato de 40 x 55 centímetros.

4.- Por el jurado calificador constituido al efecto, y cuya composición se dará a conocer junto con el fallo del concurso, serán seleccionados DIEZ trabajos de los presentados, cuyas fotos hayan sido tomadas en las referidas Carreras de Caballos en la playa de Sanlúcar de Barrameda.

5.- Corresponderán a los ganadores las siguientes dotaciones:

Para el Primer Premio: 1.200 €, trofeo y diploma.

Para el segundo premio: 700 €, trofeo y diploma.

Para el tercer premio: 400 €, trofeo y diploma.

Para el cuarto premio: 200 €, trofeo y diploma.

Los premiados deberán donar la cuantía económica total de los premios a alguna de estas tres entidades benéficas que a continuación se detallan: Cáritas, Afanas o Mujeres Solidarias.

Los seis restantes, de entre los seleccionados por el jurado, (es decir del quinto al décimo), recibirán individualmente un trofeo o regalo más un diploma acreditativo de su calificación.

6.- Los trabajos presentados que seleccione el jura-

do se mostrarán en una exposición que a tal efecto se llevará a cabo en el mes de noviembre.

7.- Si por el nivel de los trabajos presentados, el jurado calificador estimase conveniente aumentar tanto el número de premios como su dotación económica, e incluso fraccionar o compartir ésta, ello no será objeto de reclamación o impugnación por parte de los concursantes. Igualmente el jurado calificador del concurso podría declarar desierto algún premio.

8.- Se entiende que los trabajos premiados quedarán en poder de la Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda, quien se reserva todos los derechos de publicación y utilización, sin que por ello haya lugar a cualquier tipo de compensación económica.

9.- Las fotografías no premiadas serán devueltas en un plazo máximo de 3 MESES, previa petición por el interesado de las mismas.

10.- Las fotografías deberán ser presentadas bajo un lema y en un sobre cerrado, en el que también deberá figurar en su exterior el lema. El autor tendrá que incluir en otro sobre cerrado sus datos personales. Nombre, apellidos, teléfono y dirección completa. Claramente escritos y legibles.

11.- Para poder acceder al concurso, los trabajos deberán ser remitidos o enviados con fecha tope 7 de OCTUBRE de 2016, según sello de correos o agencia, a:

SOCIEDAD DE CARRERAS DE CABALLOS

AVDA. LAS PILETAS, S/N

11540 SANLÚCAR DE BARRAMEDA. CÁDIZ

Oficinas: Avenida de las Piletas, s/n.

Teléfonos: 956 36 32 02 – 956 38 16 61

Fax: 956 36 53 56

Web: www.carrerassanlucar.es

12.- El fallo del jurado será inapelable.



PRESENTACIÓN TEMPORADA DE



El Alcalde y el Presidente de la Sociedad de Carreras firman el convenio con el Ayuntamiento de Sanlúcar



Descubrimiento del cartel



Intervención de Rafael Hidalgo en presencia de las autoridades



Brindis por la temporada de carreras 2016



El Presidente de la Sociedad de Carreras y el autor del cartel

N DEL CARTEL CARRERAS 2016



Presentación del cartel en la Fundación Cruzcampo



Presentación en la Real Maestranza de Caballería de Sevilla



Invitados a la presentación del cartel en la Real Maestranza



Presentación del cartel en Salamanca



Panorámica del acto de presentación del cartel en Julián Martín (Guijuelo)

ENTREVISTA A SANTIAGO DE LEÓN Y DOMEcq

EMBAJADOR DE LAS CARRERAS DE CABALLOS DE SANLÚCAR.
FISCAL DE LA REAL MAESTRANZA DE CABALLERÍA DE SEVILLA

¿Qué supone para Santiago de León y Domecq ser Embajador de las Carreras de Caballos en las playas de Sanlúcar de Barrameda?

Este nombramiento supone para mí un orgullo y me acerca, aún más si cabe, a este gran acontecimiento hípico y deportivo del verano sanluqueño. Por tanto, agradezco mucho a la Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda que hayan pensado en mí para nombrarme su Embajador. Y no solo en lo personal, también como Fiscal de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla agradezco dicha distinción, ya que es la nuestra una Institución muy ligada a las carreras, sobre todo desde el año 1994 cuando nuestra Corporación decide patrocinar las carreras de Sanlúcar y entregar un trofeo con el nombre de Real Maestranza de Caballería de Sevilla.

¿Cuál es tu vinculación con las Carreras y desde cuándo?

Yo he ido a las carreras desde pequeño con mi madre, a los palcos y a ver los caballos cuando



salían de Las Piletas y llegaban a Bajo de Guía. Era precioso, todo el mundo muy elegante, todo lleno de nardos. Tengo recuerdos también de las cuadras de caballos como la de los hermanos Guerrero y de mi tío Pedro León que fue juez.

Equipamiento Hípico



EL MOLINO

grupoelmolino.com
+34 954 77 92 91





Entrega del premio Real Maestranza de Caballería de Sevilla con la presencia de D. Santiago de León y Domecq

Los caballos de carreras se guardaban en la bodega de mi abuela, la Condesa de Lebrija, y desde allí los llevaban hasta Las Piletas. Recuerdo a grandes jockeys como Juani Moreno, Roberto Terry, Antonio Maestre y los hermanos Laffón.

Desde aquellos años de la infancia no he faltado nunca a las carreras. Soy además muy amigo del anterior Presidente, Miguel Sánchez Delage y del actual.

En resumen, son todos para mí recuerdos muy agradables.

A partir de ahora, como Embajador de las Carreras de Caballos, ¿cómo piensas difundir y promocionar este acontecimiento que cada mes de agosto se celebra en las playas sanluqueñas?

Pues creo que con el cariño que lo he hecho siempre, pero como Embajador me siento aún con más responsabilidad a la hora de hacerlo, ya que creo que es fundamental promocionar las carreras y que cada año sean más los visitantes que disfruten de las mismas.

¿Qué es lo que más destacarías de esta Fiesta de Interés Turístico Internacional?

Pues precisamente eso, que tiene una difusión internacional, algo que me parece muy importante. Su fama se ha ido extendiendo y son muchos los aficionados que vienen desde todos los puntos de España y del extranjero esos días a Sanlúcar de Barrameda, con lo que ello supone a todos los niveles.





REAL MAESTRANZA
DE CABALLERÍA DE SEVILLA
www.realmaestranza.com

VISITA LA PLAZA DE TOROS DE LA MAESTRANZA
Y SU MUSEO TAURINO
ABIERTO TODOS LOS DÍAS (FESTIVOS INCLUIDOS)

ENTREVISTA A **PEDRO PIÑAR PARIAS**

**AFICIONADO, COPROPIETARIO DE LA CUADRA JEPE Y GERENTE
DEL GRAN HIPÓDROMO DE ANDALUCÍA JAVIER PIÑAR HAFNER**

¿Dónde y cómo nace tu afición al mundo de las carreras de caballos?

Se puede decir que la afición me viene por tradición familiar. Mi abuelo y mi padre fueron grandes aficionados al turf. Por tanto desde muy pequeño he tenido la oportunidad de asistir a cuantas carreras se celebraban en Andalucía (Sanlúcar, Pineda y El Puerto de Santa María) y algún desplazamiento al Hipódromo de La Zarzuela.

¿Cómo analizarías la trayectoria de las carreras de caballos en España, desde tus comienzos como aficionado hasta nuestros días?

Las carreras, hace años, se celebraban bajo el paraguas de la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de España, que gestionaba el Hipódromo de La Zarzuela. Con el cierre de este recinto, los hipódromos del sur, junto al de San Sebastián, fueron los que mantuvieron viva la llama del turf. Creo que gracias a ellos sigue habiendo carreras. Desde la reapertura de Madrid, a pesar de la escasez de la cabaña equina, se han venido celebrando más carreras que nunca, aunque hay que lamentar el cierre de hipódromos como Mijas y Antela.



Foto del recuerdo de la cuadra La Cartuja en Pineda



Pedro Piñar, a la izquierda, junto a Jesús Gómez Millán en el año 2004 homenajeado por la Sociedad de Carreras

Ha habido un gran apoyo a través de Loterías y Apuestas del Estado, que ha incluido una gran mayoría de estas carreras en su apuesta nacional.

¿En qué momento se encuentra el mundo del turf?

Las carreras, en España, están en espera de consolidación. Este deporte-espectáculo es una gran industria en muchos países del mundo, pero en todos ellos sus ingresos vienen, fundamentalmente, de la apuesta. Nosotros necesitamos que en cualquier rincón del país se pueda jugar a nuestras carreras. Ese es nuestro gran reto. Actualmente, también se ha abierto un nuevo nicho de mercado a través





Pedro Piñar, segundo por la izquierda junto a los miembros de la cuadra Jepe recogiendo el trofeo de Turismo de Sevilla en el año 2014

de la apuesta on line y me consta que se está trabajando para que toda apuesta hípica pueda tener retorno en el sector.

¿Cuál es tu vinculación con las Carreras de Caballos de Sanlúcar y desde cuándo?

Como he dicho anteriormente, viene de familia. Mi abuelo ya ejercía como cargo hípico en Sanlúcar a principios del siglo XX. Por ser veraneante aquí, desde pequeño esperaba

ansioso las carreras. Visitábamos cada día las cuadras donde se estabulaban los caballos de Guerrero Hermanos, cuidados por la familia Diago y el momento de las carreras era siempre mágico, de muy pequeño en la misma playa y algo más tarde desde el recinto de Bajo Guía. Por supuesto, también viví la creación de la Sociedad de Carreras y la construcción del nuevo recinto, con el consecuente auge y consolidación de estas carreras únicas.

“LA GOYA”

La Manzanilla de SANLÚCAR

BODEGA
DELGADO ZULETA
DESDE 1744



Entrega del G.P. Ciudad de Sanlúcar del año 2003 con el recordado Javier Piñar, Pedro Piñar y su hermano Fernando

¿Cómo vive Pedro Piñar Parias un día de carreras en Sanlúcar?

Afortunadamente, he tenido oportunidad de colaborar durante mucho tiempo en el aspecto técnico de las carreras. Estuve más de 30 años como Juez de Llegada y hoy en día tengo la satisfacción y orgullo de que mi hijo, también muy aficionado, ocupa ese puesto. Para mí el día de carreras no es un día normal.

Empieza desde que se publica el programa de carreras y se estudian sus condiciones, continúa con las inscripciones, pesos y declaración de participantes. El mismo día de carreras es trepidante, es día para ver los caballos, disfrutar con los familiares y amigos y sobre todo de SANLÚCAR. Esa Sanlúcar, con mayúsculas, que se nos muestra acogedora y espectacular y que nos permite revivir tantos buenos momentos.

¿Qué es lo que más destacaría de estas carreras de caballos que cada mes de agosto se celebra en nuestras playas?

Sin duda, son las más bellas que conozco. El marco y el ambiente son incomparables, por eso todo el que la conoce se abona de por vida.

Tiene muchísimo mérito ese fenomenal montaje que se hace de forma efímera. El esfuerzo

de todo el equipo de la Sociedad de Carreras es encomiable, pues el trabajo duro no es sólo de seis días de carreras, sino de todo el año.

¿Qué caballo, qué premio, qué momento recuerda con más añoranza?

Sin duda, el Gran Premio Ciudad de Sanlúcar del 2003. La Cuadra La Cartuja, de los hermanos Piñar Parias, estaba representada por Lyrical Lad. El caballo no contaba en los pronósticos, pero el entrenador tenía fe en él y además eran las primeras carreras de Sanlúcar sin nuestro padre. Se impuso de finales de forma emocionantísima y fue la mejor prueba de esfuerzo para el recinto VIP, porque los saltos, gritos y abrazos fueron multitudinarios. En ese momento, la gran mayoría de los presentes fueron copropietarios de la Cuadra La Cartuja. Ni qué decir tiene de la entrega del premio y la celebración en los palcos.

En la actualidad ostentas el cargo de gerente del Gran Hipódromo de Andalucía Javier Piñar Hafner de Dos Hermanas, ¿cómo se presenta el futuro de las carreras de caballos en el recinto nazareno?

Este hipódromo, de propiedad municipal, tiene unas instalaciones espectaculares y puedo decir que están en primera línea a nivel europeo. Actualmente la gestión del hipódromo corre a cargo de una empresa privada, que ya en su primer año ha pasado de dar las habituales 12 jornadas, a 22. Estamos abriendo puntos de venta de apuestas en toda Andalucía, pudiéndose en ellos, ver y jugar sobre carreras de Francia, Inglaterra, Irlanda, Alemania, Sudáfrica, Chile, etc. Se han podido seguir en directo nuestras imágenes a través de nuestra web y nuestras carreras han sido ya soporte de apuestas chilenas. Hay multitud de proyectos que tienen que ir trayendo sus frutos. Es para nosotros muy importante el apoyo del Excmo. Ayuntamiento de Dos Hermanas, que es perfecto entendedor del beneficio que puede traer para todos la consolidación de esta industria.



*el***Correo** DE ANDALUCÍA

prensa | televisión | web

elcorreoweb.es

ENTREVISTA A ANTONIO ALONSO GALLARDO

JOCKEY

Antonio Alonso Gallardo, (18 de julio de 1987), apodado cariñosamente como "El Pecas", es un joven jerezano, que con 16 años de edad, comenzó a montar como aprendiz en la yeguada El Tepeyac gracias a Salvador Correro Román y a su hijo Salvi. En 2005, con 18 años, consiguió su primera victoria en Madrid en el hipódromo de La Zarzuela. Un año más tarde, concretamente el 6 de junio de 2006, en la última carrera del día, se cayó nada más salir de cajones. La yegua que montaba le pisó el lado derecho del abdomen. Los médicos del hipódromo lo atendieron rápidamente. Luego, ya en el hospital el diagnóstico era escalofriante. Tenía el hígado partido por la mitad. Tras la intervención y meses de recuperación, Antonio Alonso Gallardo, sobrevivió y siguió montando y participando en carreras de caballos.

En 2005 probó fortuna marchándose a Inglaterra, experiencia que no le agradó, y en 2010 emigró a Miami para probar suerte en tierras americanas. Los inicios fueron muy difíciles y complicados. Pero poco a poco, con mucho trabajo, esfuerzo y ganas fue montando y ganándose la confianza de los preparadores y de los agentes. En su primer año ganó sólo siete de las 176 carreras en las que participó. En 2011 ganó 31 carreras. Al año siguiente, 41. En 2012 ganó su



primer stake, una carrera de 100.000 dólares y en 2013, ganó 101 carreras, de ellas nueve stakes. Actualmente es de los mejores jockeys del mundo y se ha convertido en el jinete español más exitoso y laureado de Estados Unidos.



Antonio A. Gallardo montando a "No Nines" de la cuadra Dehesa La Toma en el premio Diputación de Cádiz del año 2008

Vive en Florida con sus dos hijos y su mujer, una chica brasileña que conoció en su peor época y en los momentos más duros en Estados Unidos. Al día entrena y compite entre ocho y nueve horas. Se levanta muy temprano. Se reúne con su agente y comienza a trabajar en las cuadras con los caballos diariamente de lunes a domingo, dependiendo del número de carreras en las que participe. Actualmente está montando de lunes a jueves en Pensilvania y de viernes a domingo lo hace en New Jersey.



Antonio, ¿Cuándo y cómo fueron tus comienzos en el mundo del turf?

Me inicié en el mundo del turf gracias a la familia Correro. Salvador Correro Román y su hijo Salvi me llevaron a la yeguada El Tepeyac, a galopar, a ver vídeos y a trabajar con los caballos como aprendiz. Después me fui al hipódromo de Mijas para seguir aprendiendo y con 18 años decidí marcharme a Inglaterra. Allí estuve durante cinco meses pero la experiencia no me gustó y me volví a España, para trabajar en el hipódromo de La Zarzuela en Madrid.

¿Cómo recuerdas tu debut en una carrera de pura sangres?

Fue con 16 años en Mijas con una yegua angloárabe de la yeguada El Tepeyac. Recuerdo que tenía muchas ganas de montar y correr. Estaba muy nervioso pero porque no sabía que hacer, andaba un poco perdido.

En el año 2010 decides hacer las maletas y te marchas a Estados Unidos para probar suerte en este difícil mundo de las carreras de caballos, ¿por qué tomaste esa decisión?

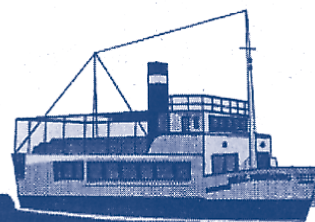
Tenía 22 años y no fue realmente una decisión mía. Estaba en Madrid y una mañana llegó la entrenadora Jennifer Bidgood, una de las personas que más confió en mí, y me regaló un billete a Miami. Él no quería ir. Aunque ya había estado en Inglaterra y no me había adaptado, al final decidí marcharme y probar suerte.



¿Cómo fueron esos inicios y cuál ha sido tu evolución a lo largo de estos años en Estados Unidos?

Los comienzos no fueron nada bonitos. No fue nada fácil, todo lo contrario. Los primeros tres o cuatro años fueron muy malos, con la familia y los amigos muy lejos y sólo para todo. De todas maneras aguanté porque había algo en mi interior que me decía que tenía que salir adelante y que algún día llegaría a ser algo y alcanzaría los triunfos. Y así ha sido, con mucho trabajo, esfuerzo y ganas de voluntad me dieron la oportunidad de montar y pude demostrar que realmente sirvo para esto.

REAL FERNANDO



VISITAS AL PARQUE NACIONAL DE DOÑANA

ITINERARIO FLUVIAL SANLUCAR - GUADALQUIVIR - DOÑANA • CONCESIONARIO: CRISTOBAL ANILLO

BILLETES, VENTAS Y RESERVAS:

CENTRO DE VISITANTES DE DOÑANA. FABRICA DE HIELO. BAJO DE GUÍA - TLFNO.: 956 36 38 13 – FAX: 956 36 21 96



Los grandes entrenadores me dieron la oportunidad de demostrar mi valía y poco a poco fueron llegando las victorias, primero con caballos malos y luego con los buenos. Fui mejorando, trabajando y perfeccionando el idioma.

Antonio, ya dejaste atrás la época de aprendiz y te has convertido en un auténtico profesional, con cientos de carreras a tus espaldas y con importantes victorias en los hipódromos americanos, ¿qué premios destacarías de todos los conseguidos hasta el momento?

Mi primer listed en Estados Unidos con un caballo de categoría inferior. Los cuatro listed que gané en un mismo día, de los seis que se disputaban. Fue el 24 de agosto de 2013, estableciendo un importante récord, ya que nunca antes un jockey había ganado cuatro stakes en un mismo día, y las estadísticas ganadas hasta el momento. De todas maneras todo lo que gano me ilusiona y me satisface.

¿Existen diferencias a la hora de montar en España a hacerlo en Estados Unidos?

Mucha diferencia. Es la noche y el día. En Estados Unidos se corre con más agresividad, el paso es más rápido, la distancia de las carreras es más corta, los caballos son más ardientes y rápidos, la pista es más plana y más pequeña. Existe mucha competitividad. Hay una gran diferencia.

Ya estás plenamente adaptado a la vida americana, tienes a tu mujer y a tus dos hijos, amigos, compañeros de profesión... pero, ¿cómo se vive en la distancia, en la lejanía, a tantísimos kilómetros de la tierra que te vio nacer?

Esa es una de las partes y de los momentos más duros por los que tuve que pasar al venirme a Estados Unidos. Aquí no tenía a nadie. Lo único que hacía era trabajar y a casa a dormir. Con el tiempo fui conociendo a amigos, conocía a la que ahora es mi mujer y poco a poco me fui adaptando. Ahora disfruto con mi trabajo, con mi mujer y mis hijos y cada vez que pueden mis padres y mi hermana me visitan. También coincidido mucho con el sanluqueño David Delgado,



Antonio Alonso Gallardo montando a "Emeldir", mantilla número 4 de la cuadra Ilusiones, se impone en el premio Ballantine's en el año 2008

que también está aquí en Estados Unidos, con el que coincidí en mis comienzos en la yeguada El Tepeyac. Tengo contacto con él y cada vez que podemos intentamos estar juntos y ayudarnos.

¿Qué recuerdos te vienen a la memoria a la hora de hablar de las Carreras de Caballos en las playas de Sanlúcar?

Las recuerdo desde pequeño porque mi abuelo que fue jinete me llevaba a Sanlúcar. No me perdía ni una carrera. Es un espectáculo único que no hay en ningún sitio. Se disfruta muchísimo con la cercanía y con el ambiente de la gente en la playa. Es maravilloso ver como en un minuto cambia la playa, que pasa de ser un lugar donde la gente está disfrutando del baño y del agua a un auténtico hipódromo por donde galopan los caballos.

¿Dónde está la meta de Antonio Alonso Gallardo? ¿Qué proyectos de futuro tienes a la vista?

Mi objetivo es siempre ganar, ganar y ganar. Seguir montando y sumando triunfos. Ya sólo me quedan once victorias para alcanzar las mil carreras ganadas en Estados Unidos. Por último, además de agradecer esta entrevista, quisiera reiterarme como ya dije al principio, en mi agradecimiento a la familia Correro que me dio la oportunidad de empezar en este maravilloso mundo de las carreras de caballos.

GRACIAS!!!!





asisdent

CENTRO DE REHABILITACIÓN ORAL E IMPLANTOLOGÍA

Dr. José Luis González

Invisalign ←

Zigomáticos ←

Implantes ←

Prótesis Fija ←

Cirugía ←

Ortodoncia ←

Periodoncia ←

Radiología 3D (TAC) ←

Tlf. 956 36 82 31

C/. Ancha, 80 - Portal 1 - 1.º D - Tlfno. 956 36 82 31 - 11540 SANLÚCAR DE BDA.

C/. Guzmanes, 30 - Bajo - Tlfno. 956 16 55 10 - 11560 TREBUJENA

e-mail: info@asisdent.es

PATROCINADORES

TEMPORADA DE CARRERAS 2016

Consejería de Turismo y Deportes de la Junta de Andalucía
Cepsa

Ayuntamiento de Sanlúcar

Diputación de Cádiz

Real Maestranza de Caballería de Sevilla

Bodegas Barbadillo

Pernod Ricard

Cruzcampo

Turismo de Sevilla

CaixaBank

Coca-Cola

Honda-Autovin

Fundación Cajasol

Bodegas La Guita

DKV Seguros

Manzanilla San León

Manzanilla Aurora

Discoteca Los Angeles

Covap

Banco Sabadell

EL Corte Inglés

Grupo de Empresas Jacobo González

Bodegas Barón

Fort Security Spain

Banco Mediolanum

Cadimar Mercedes Benz

El Correo

Comercial Cematrix

Clínica Dental Asident

Alcampo

Parque Comercial Las Dunas

Casa Balbino

Agencia de Azafatas Gloria Durán

Caja Rural del Sur

Restaurante El Poma

Piensos Inalsa

Imprenta Santa Teresa

Restaurante Casa Bigote

Reale Seguros

Pozo Eventos

Real Fernando

Revista Escaparate

Restaurante Mirador de Doñana

Indeso

Cohebu Seguros

Dihielo

Instalaciones Hípicas El Molino

Jove Consulting

La Casa del Peluquero

Bodegas Delgado Zuleta

Restaurante Avante Claro

Vodafone

Cuadra Marqués de Arizón

AEGRI (Asociación Española de Gentleman Riders)

Consejo Regulador Jerez-Xérès-Sherry, Manzanilla de Sanlúcar y Vinagre de Jerez





Nuevo Clase E. Inteligencia al servicio de las emociones.

Es hora de pensar menos y sentir más. Relájate y permítele que el nuevo Clase E haga el trabajo por ti. Con un diseño sublime y lo último en sistemas de seguridad, esta berlina inteligente te mostrará que el futuro de la conducción autónoma empieza hoy. Déjate llevar a un nivel superior de seguridad y deportividad descubriendo una nueva escala de emociones al volante por 340€* al mes en 48 cuotas (entrada 16.589,39€, cuota final 28.379,88€**, TIN 6,95% TAE 8,19%).

Consumo medio 3,9-4,3 (l/100 km) y emisiones de CO₂ 102-112 (g/km).

*Ejemplo de Financiación para un Clase E 220 d con Cambio Automático 9G-TRONIC y Paquete Business COMAND. PVP 52.187€ (Impuestos y transporte incluidos. Gastos de preentrega no incluidos.) con las facilidades del programa Alternative de Mercedes-Benz Financial Services España, E.F.C., S.A., válida para solicitudes aprobadas hasta el 30/06/2016 con contratos activados y vehículos matriculados hasta el 31/08/2016. Importe a financiar 35.597,61€. Por 340€ al mes en 48 cuotas y una cuota final de 28.379,88€, entrada 16.589,39€, TIN 6,95%, comisión de apertura 1.064,37€ (2,99%). TAE 8,19%. Importe total adeudado 45.764,25€. Precio total a plazos 62.353,64€. Oferta válida para 20.000 kms/año. **Existen 3 posibilidades para la última cuota: cambiar el vehículo, devolverlo (siempre que se cumplan las condiciones del contrato), ó adquirirlo pagando la última cuota. Modelo visualizado no corresponde con modelo ofertado. Más información en www.mercedes-benz.es

E 220 d por 340€* al mes en 48 cuotas:

- Cambio Automático 9G-TRONIC
- Línea exterior Avantgarde
- Llantas de aleación de 17"
- Volante multifunción con botones de control táctil
- Servofreno de emergencia activo
- PRE-SAFE®
- Piloto estacionamiento inc.PARKTRONIC
- Faros LED High Performance
- COMAND online

Mercedes-Benz
The best or nothing.



CADIMAR

Concesionario Oficial Mercedes-Benz Ctra. Madrid-Cádiz, Km 639, 11407, JEREZ DE LA FRONTERA, Telf.: 956140198, Fax.: 956141871

ENTREVISTA A **JAVIER GARAT PÉREZ**

**EMBAJADOR DE LAS CARRERAS DE CABALLOS DE SANLÚCAR.
SECRETARIO GENERAL DE CEPESCA (CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE PESCA)**

¿Qué supone para Javier Garat Pérez ser Embajador de las Carreras de Caballos en las playas de Sanlúcar de Barrameda?

Ilusión, alegría, satisfacción, orgullo, agradecimiento, responsabilidad, honor...

Cuando Rafael Hidalgo me llamó para comunicármelo, lo que me produjo fue mucha alegría e ilusión. A un sanluqueño como yo, que lleva desde los nueve años viviendo en Madrid, pero siendo más sanluqueño que cualquiera de los que siguen viviendo en esta maravillosa ciudad y que aprovecha cualquier mínima oportunidad para volver a Sanlúcar, me produce una gran satisfacción que se acuerden de mí. Sin duda, es un gran honor y responsabilidad y, por ello, estoy muy agradecido.

También me acordé mucho de mi padre, Juan Garat Ojeda, que sé que en su día puso su granito de arena para que la Sociedad de Carreras de Caballos fuera creciendo y que estoy seguro de que estaría muy orgulloso de ver a uno de sus hijos siendo nombrado Embajador de esta distinguida institución sanluqueña.

¿Cuál es tu vinculación con las Carreras y desde cuándo?

Mi vinculación con las carreras se remonta a mis primeros años de vida. Mis padres nos hicieron socios a todos mis hermanos y a mí desde el principio y desde que éramos chiquititos acudíamos a las carreras y a los palcos, primero en Bajo de Guía y luego en Las Piletas. Hoy en día, somos ya los hijos los que continuamos con el palco junto con los Romero Barrero y los Barrero Candau, entrañables amigos con los que hemos disfrutado de muchas horas de diversión, deporte y gastronomía.



A partir de ahora, como Embajador de las Carreras de Caballos, ¿cómo piensas difundir y promocionar este acontecimiento que cada mes de agosto se celebra en las playas sanluqueñas?

Difundir y promocionar las carreras es fácil. Por mi trabajo, tengo que viajar mucho por el mundo. Y es rara la vez que cuando hablo con alguien sobre Sanlúcar no sea esa persona la que me mencione directamente lo espectaculares que son las carreras, o bien porque ya han estado presentes o porque las han visto por la tele. La verdad es que llevo toda mi vida hablando bien de Sanlúcar, de lo que yo llamo el "paraíso natural", de los langostinos, de las acedías, de las galeras, de la manzanilla y de las bodegas, de las "papas" de la Colonia, de Bajo de Guía, de La Jara, de Bonanza, de la Plaza Cabildo, de su gente y, como no, de las carreras.

Como Embajador, seguiré promocionando las carreras como hasta ahora y estaré a la entera disposición del presidente, del gerente y de la junta directiva para echar una mano en lo que pueda. Lo haré con cariño y gran satisfacción.





¿Qué es lo que más destacarías de esta Fiesta de Interés Turístico Internacional?

Son tantas las cosas que se pueden destacar... En primer lugar, el espectáculo deportivo y el entorno en el que se celebran. Esos pura sangre galopando por la arena de la playa, con la marea baja, con los barcos de recreo de testigos silenciosos, con los buques de pesca, especialmente los arrastreros, que a esas horas están volviendo al puerto de

Bonanza tras una larga e intensa jornada de pesca y que se ven al fondo, entrando por la barra, con el Coto de Doñana detrás, que te alegra la vista, con las miles de personas que se acercan a la playa para verlas en directo y con la extraordinaria puesta de sol al fondo. Es algo único, que cautiva a todo el que tiene la suerte de vivirlo.

En segundo lugar, todo lo que se vive en el recinto, antes, durante y después de las carreras. Antes, viendo a los caballos calentar y prepararse para la carrera. Charlando con los amigos mientras decides a qué caballo vas a apostar o con quién vas a hacer la próxima "pool". Durante, siguiendo la emoción de cada carrera, ya sea en las gradas o en la pantalla gigante. Y después, disfrutando del magnífico ambiente de los palcos, siempre con una copa de manzanilla en la mano. Estar con los amigos en los palcos, los cuales vienen de toda España y de muchos países del extranjero, es algo único, que a todo el mundo encanta.

Yo no conozco a nadie que haya ido una vez y que no quiera volver. Por algo será...

Desde que a finales de los 90 empezaste a trabajar en el equipo de pesca del Servicio Jurídico de la Comisión Europea, has pasado por varios cargos de responsabilidad, siendo en la actualidad Presidente de la Asociación de las Organizaciones



Auxiliares de servicio
Servicios con drones
Socorristas
Servicios de limpieza
Control de accesos
Instalación y mantenimiento de CCTV








Servicios de patrulla y apoyos con coches
Video vigilancia aérea con drones
Vigilantes de seguridad




902 99 88 29

www.grupofonseca.es www.vigilanciacondrones.com



**Nacionales de Empresas Pesqueras de la Unión Europea.
¿Por qué el sector de la pesca y cuál es tu cometido dentro de la organización que presides?**

Mi verdadero interés por la pesca comenzó en Bruselas en el año 1996. Las cosas del destino hicieron que comenzara a trabajar en el equipo de pesca del Servicio Jurídico de la Comisión Europea y que en ese momento descubriera el apasionante mundo de la pesca. Aunque en mi casa podemos decir que desde hace mucho tiempo vivíamos de la pesca (mi padre fue consejero delegado y accionista de la empresa atunera que hoy en día es la más importante de la UE), la realidad es que, hasta entonces, no me había planteado dedicarme a esto. Yo quería ser abogado y ejercer como tal. Pero en esa época descubrí la pesca, me “enganché” a la misma y, desde entonces, hasta ahora, me he dedicado a ello en distintos puestos de trabajo. Y lo hago encantando, a pesar de las dificultades que nos toca vivir en el día a día.

Mi cometido, como secretario general de la Confederación Española de Pesca (Cepesca) y como presidente de Europêche y de ICFA (patronales europea y mundial, respectivamente) es defender al sector pesquero en



todo el mundo. Nuestra flota pesquera realiza su actividad tanto en aguas españolas y europeas como en las de terceros países y alta mar. Por ello, hay que relacionarse con el gobierno español, con la Comisión Europea, con el Parlamento Europeo y demás instituciones de la UE, con Naciones Unidas, con la FAO, con las Organizaciones Regionales de Pesca, etc. Y hay que hacerlo para intentar que las normas sean lo mejor posibles o, al menos, que nos perjudiquen lo menos posible, para poder ser competitivos, para que se apliquen las mismas normas a todo el mundo, para luchar contra la pesca ilegal y para que los pescadores puedan realizar su actividad de forma sostenible y responsable. La tarea no es sencilla, pero es apasionante.



BARON

BODEGAS BARON S.A

- DESDE 1631 -

C/ MOLINILLO 2ª 2 Y3,

SANLÚCAR DE BDA

TLF: 956360796

INFO@BODEGASBARON.ES

-11540-

(CADIZ).



**Consulta todas las
noticias y novedades en:**
www.fundacioncajasol.com



Fundación | Cajasol



www.facebook.com/Cajasol



[@Cajasol](https://twitter.com/Cajasol)



"Caballos y Marismas". Autor: José Catalán López
Primer Premio Concurso Fotográfico 2015



COHEBU

Correduría de seguros

DESPERTANDO
TU TRANQUILIDAD



Avda. V Centenario, Edif. Descubridores, Local 3
11540 Sanlúcar de Bda. (Cádiz)

Teléfono: 956 36 53 00 • email: info@cohebu.com

www.cohebu.com

DÉCIMO MEMORIAL DE TENIS PACO MAYOR

Las pistas de tenis de la Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar, en Las Piletas, acogieron el pasado domingo 31 de julio, la final del vigésimo cuarto torneo de tenis Sociedad de Carreras de Caballos, décimo Memorial Paco Mayor, en la categoría absoluto masculino.

A la final llegaron Juan Pablo Cañas y Bruno Argudo, que se deshicieron en semifinales de Marcos Dillana, ganador del torneo del pasado año, por el resultado de 6-0, 6-1 y de Javier Ladrón de Guevara, por 3-6 y 7-6 y 6-4, respectivamente.

En el primer set de la final se impuso Cañas por 6-3. El segundo set se lo adjudicó Argudo por 7-6 y el tercero y último set de la final se los llevó Juan Pablo Cañas, que de esta manera se proclamaba por primera vez vencedor del Memorial Paco Mayor.

Fue una final apasionante, que se decantó por la juventud y el físico de Juan Pablo Cañas, aunque la calidad del revés a una mano de Bruno Argudo hizo disfrutar a los amantes del tenis que siguieron la final. Sin embargo la potencia y calidad de la joven promesa de Jerez, Juan Pablo Cañas hizo que el partido se decidiera en el tercer set a su favor. El público que acudió pudo disfrutar de puntos apasionantes, en un gran partido que destacó por la gran deportividad de los dos tenistas, no siendo necesaria la intervención del juez arbitro en ningún momento.

Resaltar la alta participación de jugadores de Sanlúcar como Gonzalo Mayor, Ricardo Robles, Miguel López, Juanjo Garrán, Alberto Moreno, Javier Salvador, Alberto Pardo, Francisco Pecino y Santiago Blanco; estos dos últimos llegaron hasta la fase de cuartos de final.

En la entrega de premios Juan Pablo Cañas, recibió el trofeo de vencedor y el premio en metálico de

400 euros de manos de Rafael Hidalgo, presidente de la Sociedad de Carreras de Caballos. Rubén Mayor, hijo del recordado Paco Mayor y delegado de tenis de la Sociedad de Carreras, entregó el trofeo y el premio en metálico de 200 euros al segundo clasificado, Bruno

Argudo. El propio Rubén y su hermano Gonzalo, hicieron entrega del premio en metálico, 100 euros para cada uno, a los otros dos semifinalistas, Marcos Dillama y Javier Ladrón de Guevara.



Como juez arbitro actuó Faustino Blanco y la organización del torneo corrió a cargo de la Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar y la colaboración y el patrocinio de varias firmas comerciales, entre ellas Bodegas Juan Piñero, Clínica Dental Asident, Flores Los Rizos, Inmobiliaria Faro Real, Catering Juan Servent y Ofymar.





Los Angeles
Discoteca



 @LosAngelesDiscoteca

 @losangelesdisco

Calle Cuartel, Sanlúcar de Bda.

RESERVADOS

671 070 027

CR-V

HONDA
The Power of Dreams

ATRACCIÓN SIN LÍMITES

MÁS EFICIENTE,
MÁS AVANZADO.



Cuando algo te seduce, no quieres dejar de verlo. En tu cabeza se repite la misma imagen miles y miles de veces. ¿Quizás sea por eso que el Honda CR-V te atrae? O tal vez sea por su completo equipamiento y sus altas prestaciones.

Consumo mixto (l/100 km): 4,4 - 7,7. Emisiones CO₂ (g/km): 115 - 179.

Autovin.

Ctra. Madrid-Cádiz, km 605. (Parque Empresarial). Tel. 956 31 77 48*. JEREZ DE LA FRONTERA. CÁDIZ.

Puerto Real. (Zona Franca). Tel. 956 27 24 61*. CÁDIZ. - Ctra. Cádiz-Málaga, km 109. (Los Pinos). Tel. 956 63 10 66*. ALGECIRAS. CÁDIZ.

*Contacte con nosotros para más información y solicitud de prueba.



EN MEMORIA DE
**FEDERICO ORTEGA
GÓMEZ,**
SOCIO FUNDADOR DE LA SOCIEDAD
DE CARRERAS DE CABALLOS
DE SANLÚCAR

Federico Ortega Gómez nace en el pueblo de Gibraleón (Huelva) el 8 de diciembre de 1936, si bien su familia residía en Jerez de la Frontera, pero al ser su madre de este pueblo de Huelva, ella se trasladó expresamente allí para dar a luz y volver a Jerez de la Frontera donde pasaría toda su adolescencia. Su padre, militar de caballería, estaba destinado en el depósito de sementales y es ahí, donde comienza su relación, que le durará toda la vida, con el mundo de los caballos.

Al acabar sus estudios de bachiller se traslada a Cádiz a cursar la carrera de Medicina en la especialidad de Ginecología y al finalizar la misma, se le ofrece una plaza en la maternidad de Sanlúcar de Barrameda, en la Calle Almonte. Se traslada a este pueblo con 23 años y comienza su vida profesional, si bien pasado los años y tras el cierre de La Casa de Maternidad, empezó a trabajar en el Hospital de Jerez hasta su jubilación.

Fue aquí en Sanlúcar donde conoció a la mujer de su vida, que le daría cinco maravillosos hijos y por los que hizo amar a Sanlúcar como tierra propia.

Aunque como hemos apuntado, su afición por los caballos comenzó en el depósito de sementales de Jerez de la Frontera, no es hasta que se instala en Sanlúcar de Barrameda cuando empieza a practicar de forma ininterumpida su afición verdadera, que fue la de montar a caballo; y lo hizo hasta que el cuerpo se lo permitió.



Jinete autodidacta, era asiduo de montar a caballo de los denominados "de clase" (altos en sangre) por la playa de Sanlúcar hasta Montijo, en Chipiona, prácticamente a diario. No faltaba al Rocío todos los años, a caballo por supuesto, al igual que le apasionaba galopar una buena carrera de su perra Miliki con su caballo "Fundador" tras una buena liebre en los cerros de la campiña jerezana.

A diferencia de otros aficionados, no fueron muchos los caballos que tuvo, ya que una vez adquiridos, formaban parte de su familia y salían de su casa casi siempre por fallecimiento de estos y no por provechosas posibles ventas, ya que ofertas nunca faltaron.

De los que tuvo se puede recordar a "Capri-cho" de la Ganadería de Benítez Cubero, "Pío" del hierro del 7, "Fundador" del Hierro del Marqués de Domecq, "Flamenca" del hierro de Petra Domecq y quizás a "Nijo" regalo de un ganadero de la Marisma que quizá fue con el último que pudo disfrutar de un paseo al atardecer de las playas de Sanlúcar.

Federico Ortega Gómez, fue socio fundador de la Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda, con el número 15, y fue uno de los impulsores, junto a otros socios fundadores, del estabulado y pupilaje de los caballos en la Sociedad de Carreras.



“Porque te lo mereces”

PROGRAMA NÓMINA

“Soy del
SUR”

“Con mi nómina en
Caja Rural del Sur
multiplico el rendimiento
de mi trabajo
y ahorro en comisiones”.

Infórmate en:

- ▶ 902 310 902
- ▶ blogcrsur.es
- ▶ cajaruraldelsur.es



CAJA RURAL
DEL SUR

Formamos parte de ti

IMÁGENES TEMPORADA DE CARRERAS 2015



Diego Sanabria con "Collio Side" se impone en el G.P. Ciudad de Sanlúcar



Entrega del G.P. Ciudad de Sanlúcar a la cuadra Río Cubas



El consejero de Turismo y Deporte entrega el trofeo del G.P. Andalucía a la cuadra El Billetero



Borja Fayos con "Mou the Special" gana el G.P. Andalucía



Borja Fayos con "Mou the Special" repite triunfo en el G.P. Cepsa



Rafael Martínez y Antonio Cortés de la AEGRI con los gentleman participantes en la carrera FEGENTRI



Canal Sur
RADIO Y TELEVISIÓN

Lo mejor de ti



Premio mejor amazona La Casa del Peluquero para la Srta. Buesa



"Mou the Special" fue el mejor caballo, premio Caja Rural del Sur



Clínica dental Asisident entregó el premio de mejor gentleman a Diego Sarabia



Mejor jockey, premio Zona Franca de Cádiz, para Borja Fayos



El Consejo del Vino entregó el premio al mejor preparador, Oscar Anaya



El Consejo del Brandy entregó el premio a la mejor cuadra, Río Cubas



La Sociedad de Carreras entregó una placa a José Luis García Palacios, presidente de la Caja Rural del Sur en reconocimiento a tantos años de patrocinio y colaboración



La periodista, modelo y actriz Paula Vázquez



Cuadra Río Cubas



Entrega del Premio Turismo de Sevilla

TRADICIÓN.

Pasión por lo nuestro. La Mejor Manzanilla del mundo.



LA MEJOR,
POR SU CUNA.

Seis años de crianza bajo velo de Flor.



El vino solo se disfruta con moderación

*Este verano, ven a Andalucía y sentirás
tu mejor **TÚ***



Andalucía
TE QUIERE

andalucia.org

